

รายงานผลการประเมินหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

ส่วนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐาน

1.1 วัตถุประสงค์การจัดตั้ง ตามพระราชกฤษฎีกาการจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2552

1.1.1 จัดทำ รวบรวม ประเมินค่าคัดเลือก และจัดทำระบบทะเบียนภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง เพื่อเก็บรักษาไว้เป็นทรัพย์สินทางปัญญาของชาติและเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ

1.1.2 สร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์เพื่อปฏิบัติการและให้บริการอนุรักษ์ภาพยนตร์ตลอดจน สิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์

1.1.3 ศึกษา วิจัย ตลอดจนสนับสนุนการทำวิจัยเกี่ยวกับภาพยนตร์ และสนับสนุนให้มีการใช้ภาพยนตร์ เป็นเครื่องมือในการทำวิจัยในสาขาวิชาอื่น ๆ

1.1.4 ให้บริการสาธารณะเพื่อการศึกษา ค้นคว้า และการใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์ รวมทั้งสิ่ง เกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ตลอดจนข้อมูลต่าง ๆ ที่หอภาพยนตร์มีอยู่

1.1.5 จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ภาพยนตร์ในฐานะเป็นสื่อการศึกษางานศิลปวัฒนธรรม และการบันเทิง และเป็นแหล่งให้การศึกษาเรียนรู้นอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัยและการศึกษาตลอดชีวิต

1.1.6 จัดทำสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่เกี่ยวกับภาพยนตร์เพื่อเผยแพร่ เป็นวิทยากรและผลงานด้านภาพยนตร์ต่อสาธารณะ

1.1.7 เป็นศูนย์กลางข้อมูลด้านภาพยนตร์ ตลอดจนเชื่อมโยงข้อมูลด้านภาพยนตร์กับหอภาพยนตร์ นานาชาติ สถาบันการศึกษา และหน่วยงานด้านภาพยนตร์อื่น ๆ ทั้งในและต่างประเทศ

1.1.8 เป็นสมาชิกภาพและเข้าร่วมกิจกรรมกับหน่วยงานหรือองค์การระหว่างชาติที่เกี่ยวข้องกับ กิจกรรมของหอภาพยนตร์ ทั้งนี้ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะรัฐมนตรีหรือรัฐมนตรี

1.2 วิสัยทัศน์ เป็นหอภาพยนตร์ที่ได้มาตรฐานและเป็นที่ยอมรับแห่งหนึ่งของโลก และเป็นองค์การนำในการใช้ ภาพยนตร์ไปสู่การสร้างปัญญาในสังคมไทย

1.3 งบประมาณและอัตรากำลัง

งบประมาณ 82.33 ล้านบาท

อัตรากำลัง 58 คน

ส่วนที่ 2 สรุปผลการประเมิน

การประเมินองค์การมหาชน ประกอบด้วย 4 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ 1) ประสิทธิภาพการดำเนินงาน (คะแนนเต็ม 40 คะแนน) 2) ประสิทธิภาพและความคุ้มค่าในการดำเนินงาน (คะแนนเต็ม 30 คะแนน) 3) ศักยภาพขององค์การมหาชน (คะแนนเต็ม 20 คะแนน) 4) การควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน (คะแนนเต็ม 10 คะแนน)



ผลการประเมินของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) (ทท.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 อยู่ในระดับดีมาก เท่ากับ 94.50 คะแนน เพิ่มขึ้นจากปีที่ผ่านมา 1.66 คะแนน (ปี 2565 = 92.84 คะแนน) เนื่องจาก ทท. สามารถดำเนินการได้บรรลุตามเป้าหมายขั้นสูงของตัวชี้วัด ตัวชี้วัดในองค์ประกอบที่ ๒ ตัวชี้วัดความคุ้มค่าในการดำเนินงาน [การจัดทำห่วงโซ่ผลการดำเนินงาน (Result Chain)] ถูกปรับลดคะแนนเนื่องจากไม่สามารถดำเนินการได้ตามกระบวนการที่กำหนด รวมทั้งถูกปรับลดคะแนนในองค์ประกอบที่ 4 ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาด้านการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชนในประเด็น “คณะกรรมการกำกับให้องค์การมหาชนนำผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการและผลการจัดการข้อร้องเรียนมาใช้ประโยชน์” เนื่องจากขาดความครบถ้วนในการสรุป วิเคราะห์ และจัดทำเป็นรายงานพร้อมมีข้อเสนอเพื่อพัฒนาคุณภาพการปฏิบัติงานและการให้บริการ ให้คณะกรรมการได้พิจารณาและให้ข้อเสนอแนะ รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

ส่วนที่ 3 สรุปผลงานสำคัญ

3.1 ผลงานสำคัญของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

3.1.1 สนับสนุนการใช้ประโยชน์จากข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องที่หน่วยงานได้เก็บรักษาไว้ เพื่อให้ศิลปิน บริษัทผู้สร้าง และผู้กำกับภาพยนตร์สามารถนำไปใช้ต่อยอดในภาคีคจจรผลิตผลงานสร้างสรรค์ เช่น 1) เผยแพร่ภาพยนตร์ผ่านเทศกาลภาพยนตร์ต่างประเทศ จำนวน 6 เทศกาล อาทิ จัดฉายภาพยนตร์เรื่อง สันติ-วีณา ในงานวันมรดกโสตทัศนโลกของ The Film Development Council of the Philippines (FDCP) ณ หอภาพยนตร์ฟิลิปปินส์ กรุงมะนิลา 2) เผยแพร่ภาพยนตร์ผ่านสื่อมวลชนและเทศกาลภายในประเทศ 60 รายการ 3) ให้บริการข้อมูลเพื่อประกอบการจัดแสดงในนิทรรศการของพิพิธภัณฑ์ผ้าในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ 4) จัดประชุมเครือข่ายพื้นที่จัดฉายภาพยนตร์อิสระทั่วประเทศ ทั้งหน่วยงานของรัฐและเอกชน และ 5) จัดกิจกรรม Open House เปิดบ้านงานอนุรักษ์ภาพยนตร์เนื่องในโอกาสครบรอบ 39 ปี ในการก่อตั้งหอภาพยนตร์ ให้ผู้ที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมไปเยี่ยมชม ซึ่งกิจกรรมดังกล่าว เป็นการสนับสนุนอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย และสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจของประเทศ

3.1.2 จัดการประชุมสามัญประจำปีของสมาคมอนุรักษ์สื่อโสตทัศนแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และแปซิฟิก (Southeast Asia-Pacific Audio-Visual Archive Associations หรือ SEAPAVAA) ครั้งที่ 27 ที่เมืองพัทยา ซึ่งนับเป็นครั้งที่ 5 ของประเทศไทยที่ได้รับเกียรติในการเป็นเจ้าภาพจัดงานดังกล่าว

3.1.3 ร่วมมือกับภาคีเครือข่ายเพื่อผลักดัน “เมืองพัทยา” สู่มืองสร้างสรรค์ยูเนสโก กับ 12 เครือข่าย ได้แก่ องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน) สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการนโยบายเขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก เมืองพัทยา กรมการท่องเที่ยว สำนักงานส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ (องค์การมหาชน) สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา สมาพันธ์สมาคมภาพยนตร์แห่งชาติ สมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชันและคอมพิวเตอร์กราฟิกไทย และสมาคมเครือข่ายผู้สร้างสรรค์วิชาชีพสื่อบันเทิงไทย

3.2 ความสำคัญในการขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) มีภารกิจสำคัญในการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ เป็นหน่วยงานอนุรักษ์ภาพยนตร์แห่งแรกและแห่งเดียวในประเทศไทยที่ทำหน้าที่เก็บรักษาและดูแลภาพยนตร์ของทั้งประเทศ ซึ่งภารกิจในส่วนที่ 1 การอนุรักษ์และเผยแพร่ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ มีบุคลากรที่มีองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญด้านภาพยนตร์โดยเฉพาะ เกี่ยวกับการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ที่เป็นไปตามมาตรฐานระดับนานาชาติ และภารกิจในส่วนที่ 2 การเผยแพร่ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ โดย หก. มีการดำเนินกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ภาพยนตร์ในหลากหลายรูปแบบอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งปี เช่น เทศกาลภาพยนตร์ วันสำคัญทางภาพยนตร์ โรงหนังโรงเรียน นอกจากนี้ ภาพยนตร์ไทยสามารถใช้เป็นแหล่งในการศึกษาเรียนรู้ของระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และการศึกษาตลอดชีวิตอย่างต่อเนื่อง รวมทั้ง หก. ยังจัดการฝึกอบรมเพื่อให้ความรู้แก่ผู้สนใจที่เกี่ยวข้อง ด้วยเหตุนี้ หก. จึงเป็นหน่วยงานสำคัญที่ช่วยอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของชาติ และสนับสนุนการพัฒนาประเทศให้บรรลุตามเป้าหมายแผนยุทธศาสตร์ชาติในการส่งเสริมการเข้าถึงวัฒนธรรมอย่างเท่าเทียมกัน



ตารางสรุปผลการประเมินหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566

ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน/ค่าเป้าหมาย			ผลการดำเนินงาน		
		ขั้นต้น (50)	มาตรฐาน (75)	ขั้นสูง (100)	ผล การดำเนินงาน	คะแนน ที่ได้	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
องค์ประกอบที่ 1 ประสิทธิภาพการดำเนินงาน (ร้อยละ 40)							
1.1 ภาพยนตร์หรือสิ่ง เกี่ยวเนื่องที่หอ ภาพยนตร์อนุรักษ์ได้รับการเผยแพร่ทาง สื่อมวลชนหรือเทศกาล ภาพยนตร์ในและ ต่างประเทศ	10	7.0 คะแนน	7.5 คะแนน	8.0 คะแนน	9.0 คะแนน	100	10
1.2 การเผยแพร่องค์ความรู้ ด้านการอนุรักษ์ ภาพยนตร์สื่อสตรีทอาร์ต และการสร้างเครือข่าย หอภาพยนตร์ร่วมกับ หน่วยงานอนุรักษ์ ภาพยนตร์ใน ต่างประเทศ	10	12 กิจกรรม	13 กิจกรรม	14 กิจกรรม	14 กิจกรรม (8 ประเทศ)	100	10
1.3 การใช้ประโยชน์จาก ภาพยนตร์และสิ่ง เกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ไว้ โดยการจัดทำนิทรรศการ ออนไลน์เผยแพร่ผ่าน Google art & culture	10	พัฒนาจำนวน ผู้เข้าชมให้ แพร่หลาย ระดับนานาชาติ โดยมีการเข้า ชมไม่น้อยกว่า 8,000 ครั้ง	พัฒนาจำนวน ผู้เข้าชมให้ แพร่หลาย ระดับนานาชาติ โดยมีการเข้า ชมไม่น้อยกว่า 9,500 ครั้ง	พัฒนาจำนวน ผู้เข้าชมให้ แพร่หลาย ระดับนานาชาติ โดยมีการเข้า ชมไม่น้อยกว่า 11,000 ครั้ง	การเข้าชม 11,375 ครั้ง (จาก 119 ประเทศ)	100	10
1.4 การเพิ่มพูนข้อมูลภาพ ยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง กับภาพยนตร์เพื่อ ให้บริการสาธารณะ	10						
1.4.1 ภาพยนตร์	(6)	2,400 รายการ	2,500 รายการ	2,800 รายการ	2,865 รายการ	100	6
1.4.2 สิ่งเกี่ยวเนื่องกับ ภาพยนตร์	(4)	18,000 รายการ	19,000 รายการ	20,000 รายการ	20,004 รายการ	100	4

ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน/ค่าเป้าหมาย			ผลการดำเนินงาน		
		ขั้นต้น (50)	มาตรฐาน (75)	ขั้นสูง (100)	ผล การดำเนินงาน	คะแนน ที่ได้	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
องค์ประกอบที่ 2 ประสิทธิภาพและความคุ้มค่าในการดำเนินงาน (ร้อยละ 30)							
2.1 ตัวชี้วัดที่แสดงถึง ประสิทธิภาพใน การบริหารงาน 2.1.1 ความสำเร็จใน การลดต้นทุนต่อหน่วย	10	จัดทำบัญชี ต้นทุนต่อ หน่วยผลผลิต อย่างน้อย 6 เดือน ของ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 และ 2566 ตามหลักเกณฑ์ และวิธีการที่ กรมบัญชี กลางกำหนด ได้แล้วเสร็จ	สามารถลด ต้นทุนต่อหน่วย ผลผลิตของ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ได้ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 2.5	สามารถลด ต้นทุนต่อ หน่วยผลผลิต ของปีงบ ประมาณ พ.ศ. 2566 ได้ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 5	ลดต้นทุน ต่อหน่วยผลผลิต ของกิจกรรม เผยแพร่ภาพยนตร์ ได้ร้อยละ 33.47	100	10
2.2 ตัวชี้วัดความคุ้มค่า ในการดำเนินงาน • การจัดทำห่วงโซ่ผล การดำเนินงาน (Result Chain: RC)	20	Result Chain พร้อม รายละเอียด ครบถ้วนตามที่ สำนักงาน ก.พ.ร. กำหนด	Result Chain พร้อม รายละเอียด ครบถ้วนตามที่ สำนักงาน ก.พ.ร. กำหนด (เป้าหมายขั้นต้น) ที่ได้รับการ ปรับปรุงตาม ความเห็นจาก ผู้ที่มีส่วน เกี่ยวข้องครบ ทุกกลุ่มแล้วเสร็จ	Result Chain พร้อม รายละเอียด ครบถ้วนที่ ได้รับการ ปรับปรุงตาม ความเห็นจาก ผู้ที่มีส่วน เกี่ยวข้อง ครบทุกกลุ่ม (เป้าหมายขั้น มาตรฐาน) และ คณะกรรมการ องค์การมหาชน พิจารณาเห็นชอบ	Result Chain พร้อมรายละเอียด ครบถ้วนที่ได้รับ การปรับปรุงตาม ความเห็นจากผู้ที่มี ส่วนเกี่ยวข้องครบ ทุกกลุ่ม และ คณะกรรมการ องค์การมหาชน พิจารณาเห็นชอบ	75	15
องค์ประกอบที่ 3 ศักยภาพขององค์การมหาชน (ร้อยละ 20)							
3.1 การพัฒนาองค์กร สู่ดิจิทัล • การพัฒนาระบบบัญชี ข้อมูล (Data Catalog) เพื่อนำไปสู่การเปิดเผย ข้อมูลภาครัฐ (Open Data) : กระบวนการ เผยแพร่ภาพยนตร์	10	- มีรายชื่อ ชุดข้อมูล ที่มีคุณค่า สามารถ นำไปใช้ตอบ โจทย์การ พัฒนา ประเทศหรือ การบริการ ประชาชน	- มีระบบบัญชี ข้อมูลหน่วยงาน (Agency Data Catalog) พร้อม แจ้ง URL ระบบ บัญชีข้อมูล หน่วยงาน และ ชุดข้อมูล คำอธิบายชุด ข้อมูล ถูกนำขึ้น ที่ระบบบัญชี	- คุณภาพทุกชุด ข้อมูลเป็นไป ตามมาตรฐาน คุณลักษณะ แบบเปิดที่ สพร. กำหนด (20 คะแนน) - นำข้อมูลเปิด ไม่ใช่ประโยชน์ ได้อย่างเป็น รูปธรรมตอบ	100	100	10

ตัวชี้วัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน/ค่าเป้าหมาย			ผลการดำเนินงาน		
		ขั้นต้น (50)	มาตรฐาน (75)	ขั้นสูง (100)	ผล การดำเนินงาน	คะแนน ที่ได้	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
		- มีคำอธิบาย ชุดข้อมูล (Metadata) ที่สอดคล้อง ตามมาตรฐาน ที่ สพร. กำหนด (14 รายการ) ของทุกชุดข้อมูล - มีคำอธิบาย ทรัพยากรข้อมูล (Resource) ของชุดข้อมูล เปิดทั้งหมด	ข้อมูลหน่วยงาน และระบุทรัพยากร ข้อมูล (Resource) ของชุดข้อมูล เปิดทั้งหมด (15 คะแนน) - ชุดข้อมูลเปิด ทั้งหมด ถูกนำมา ลงทะเบียนใน ระบบบัญชี ข้อมูลภาครัฐ (GD Catalog) (10 คะแนน)	จัดทำตาม ประเด็นขอบเขต การนำข้อมูลไป ใช้ประโยชน์ อย่างน้อย 1 ชุดข้อมูล (5 คะแนน)			
3.2 การประเมินสถานะของ หน่วยงานภาครัฐในการ เป็นระบบราชการ 4.0 (PMQA 4.0)	10	375.42 คะแนน	395.18 คะแนน	434.70 คะแนน	437.67 คะแนน	100	10
องค์ประกอบที่ 4 การควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน (ร้อยละ 10)							
4.1 ร้อยละความสำเร็จ ของการพัฒนาด้าน การควบคุมดูแลกิจการ ของคณะกรรมการ องค์การมหาชน	10	50 คะแนน	75 คะแนน	100 คะแนน	95 คะแนน	95	9.50
คะแนนรวม							94.50
สรุปผลการประเมินระดับองค์กร							ดีมาก

สรุปผลการประเมินระดับองค์กร

- ระดับดีมาก หมายถึง องค์กรมหาชนที่มีผลคะแนนเฉลี่ยทุกองค์ประกอบ ตั้งแต่ 90 - 100 คะแนน
- ระดับดี หมายถึง องค์กรมหาชนที่มีผลคะแนนเฉลี่ยทุกองค์ประกอบ ตั้งแต่ 75 - 89.99 คะแนน
- ระดับพอใช้ หมายถึง องค์กรมหาชนที่มีผลคะแนนเฉลี่ยทุกองค์ประกอบ ตั้งแต่ 60 - 74.99 คะแนน
- ระดับต้องปรับปรุง หมายถึง องค์กรมหาชนที่มีผลคะแนนเฉลี่ยทุกองค์ประกอบ ต่ำกว่า 60 คะแนน